

VACATURE: Stage PROGRAMMERING LIVEMUZIEK bij Sugarfactory

De afdeling Programmering Livemuziek van Sugarfactory heeft een stageplaats voor ongeveer 32 uur per week beschikbaar. Het gaat om een functie op HBO-niveau voor praktijkstages of afstudeerstages.

Periode

Je stageperiode loopt van begin februari 2018 t/m juni 2018 (indien je opleiding vraagt om een kortere stageperiode is dit eventueel bespreekbaar)

Omschrijving stageplek

Sugarfactory is een breed geprogrammeerde cultuurlocatie op het snijvlak van club en poppodium. Wij zijn zeven dagen per week geopend met een gevarieerd, creatief en hoogstaand avond- en nachtprogramma waarbij voornamelijk nieuw talent en ontdekkingen worden geprogrammeerd. Dit programma wordt grotendeels gerealiseerd in co-productie met uiteenlopende organisaties. Sugarfactory heeft een kleine (90 cap) en een grote zaal (400 cap) waar per jaar meer dan 150 concerten plaatsvinden.

Gedurende je stage loop je mee met de dagelijkse werkzaamheden op de afdeling live programmering. Je neemt een kijkje achter de schermen van een poppodium en club in het bruisende centrum van Amsterdam. Het is een stageplek waarbij je niet alleen op kantoor zit, maar ook geregeld tijdens producties aanwezig zal zijn.

Werkzaamheden

- Het assisteren van de programmeurs in het voortraject van een boeking;
- Het zoeken naar passende, lokale voorprogramma's bij geboekte programma's;
- Het administreren van contracten, facturen, paspoortkopieën en betalingsinfo;
- Bevestigde shows en opties bijhouden in de online planningssoftware;
- Het wekelijks versturen van voorverkoopcijfers naar boekers;
- Aanwezig zijn tijdens producties als assistent-programmeur;
- De mogelijkheid om een eigen activiteit te ontwikkelen binnen Sugarfactory.

Profiel

De gezochte kandidaat is enthousiast, flexibel en bezig aan een relevante HBO opleiding zoals event manager, vrijetijdsmanagement, music management of een vergelijkbare opleiding. De kandidaat beschikt daarnaast over goede communicatieve vaardigheden en een uitstekende mondelinge en schriftelijke uitdrukkingsvaardigheid in het Nederlands en het Engels. Kan accuraat en zelfstandig werken, is zeer nauwkeurig, heeft een flexibele instelling, goede organisatorische capaciteiten en is stressbestendig en initiatiefrijk. Kennis van muziekstijlen en –stromingen, affiniteit met popmuziek en de daarbij horende cultuur is een must.

Arbeidsvoorwaarden

Het betreft een stage van minimaal 32 uur. De uren zijn variabel en kunnen ook in de avonden plaats vinden. Helaas is er geen stagevergoeding, eventuele reiskostenvergoeding is wel mogelijk. Tevens is er altijd gratis toegang tot alle evenementen in de Sugarfactory.

Reacties: stuur vóór vrijdag 22 december een korte motivatiebrief (in het Nederlands) met CV naar Ilana van den Berg via ilana@Sugarfactory.nl o.v.v. Sollicitatie stage live programmering.